



14669

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ **Αρ. Φύλλου 1029**

22 Αυγούστου 2000

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3090/38328 (1)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του παλαιού φάρου στο νησάκι Τσιχλή - μπαμπά στην Πύλο Ν. Μεσσηνίας.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85».

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/32 «Περί Αρχαιοτήτων» όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 14 και 17 του Ν.Δ. 216/1943 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 32 παρ. 5 του Ν. 1337/1983 και ισχύει.

γ) Του Ν. 1469/50 «Περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Ν. 2039 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης ΦΕΚ 61/Α/13.4.92).

ε) Του Ν.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ζ) Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

2. Την ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/57631/21.11.97 (ΦΕΚ 1080/τΒ/5.12.97) με την οποία τροποποιείται η παρ 8 του άρθρου 6 της ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 (ΦΕΚ 987/ΤΒ/28.11.91). «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές και Προϊσταμένους των Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠΠΟ.

3. Την εισήγηση της 2ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων, του Τμήματος Νεωτ. Μνημείων της Δ/νσης Λαϊκού Πολιτισμού καθώς και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 14/4.5.2000, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις δια-

τάξεις του Ν. 1469/50, τον παλαιό φάρο στο νησάκι Τσιχλή - μπαμπά στην Πύλο Ν. Μεσσηνίας, διότι ως φάρος αποτελεί αξιόλογο κτίσμα ειδικής κατηγορίας, που έπαιξε σημαντικό ρόλο στην ιστορία της επικοινωνίας και της ναυσιπλοΐας στη συγκεκριμένη περιοχή.

Επίσης χαρακτηρίζεται ως διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με το άρθρ. 1, παρ. 1 του Ν. 2039/92 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α/13.4.92) διότι είναι σημαντικό δείγμα τεχνικού πολιτισμού με κοινωνικό ενδιαφέρον.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 19 Ιουλίου 2000

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2093/38368 (2)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου και έργου τέχνης του πρώην Μουσουλμανικού Παρθεναγωγείου, στην οδό Λεσβώνακτος στη Μυτιλήνη Ν. Λέσβου, ιδιοκτησίας Δήμου Μυτιλήνης.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85».

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/32 «Περί Αρχαιοτήτων» όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 14 και 17 του Ν.Δ. 216/1943 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 32 παρ. 5 του Ν. 1337/1983 και ισχύει.

γ) Του Ν. 1469/50 «Περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Ν. 2039 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης ΦΕΚ 61/Α/13.4.92).

ε) Του Ν. Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ζ) Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

2. Την ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/57631/21.11.97 (ΦΕΚ 1080/τΒ/5.12.97) με την οποία τροποποιείται η παρ. 8 του άρθρου 6 της ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 (ΦΕΚ 987/τΒ/28.11.91). «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές και Προϊσταμένους των Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠΠΟ.

3. Την εισήγηση της 8ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 10/23.3.2000, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και έργο τέχνης, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το πρώην Μουσουλμανικό Παρθεναγωγείο, στην οδό Λεσβώνακτος στη Μυτιλήνη Ν. Λέσβου, Ιδιοκτησίας Δήμου Μυτιλήνης, διότι αποτελεί αντιπροσωπευτικό δείγμα κτιρίου τοπικής λαϊκής αρχιτεκτονικής με εκλεκτικιστικά στοιχεία (αραβικές και νεοκλασσικές αναφορές), και επομένως είναι σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 19 Ιουλίου 2000

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2172/38369 (3)

Χαρακτηρισμός ως διατηρητέου μνημείου του γεφυριού στο ρέμα Ασμάκι του Δήμου Πλατυκάμπου Ν. Λαρίσης με περιβάλλοντα χώρο 50 μ. περιμετρικά αυτού.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85».

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/32 «Περί Αρχαιοτήτων» όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 14 και 17 του Ν.Δ. 216/1943 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 32 παρ. 5 του Ν. 1337/1983 και ισχύει.

γ) Του Ν. 1469/50 «Περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Ν. 2039 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης ΦΕΚ 61/Α/13.4.92).

ε) Του Ν. Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ζ) Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

2. Την ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/57631/21.11.97 (ΦΕΚ 1080/τΒ/5.12.97) με την οποία τροποποιείται η παρ. 8 του άρθρου 6 της ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 (ΦΕΚ 987/τΒ/28.11.91). «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές και Προϊσταμένους των Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠΠΟ.

3. Την εισήγηση της 5ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 12/6.4.2000, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με το άρ. 1 και παρ. 1 του Ν. 2039/92 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης» (ΦΕΚ 61/Α/13.4.92) το γεφύρι στο ρέμα Ασμάκι του Δήμου Πλατυκάμπου Ν. Λαρίσης, με περιβάλλοντα χώρο 50 μ. περιμετρικά αυτού, διότι αποτελεί αξιόλογο και αντιπροσωπευτικό δείγμα οδομηχανικής και γεφυροποιΐας του τέλους του19ου αιώνα, σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής, και είναι άμεσα συνδεδεμένο με τις μνήμες των κατοίκων της περιοχής.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 19 Ιουλίου 2000

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2098/38365 (4)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου και έργου τέχνης του παλαιού Δημοτικού Σχολείου στον οικισμό Σκουτάρου Δήμου Πέτρας Ν. Λέσβου, ιδιοκτησίας Δήμου Πέτρας.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85».

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/32 «Περί Αρχαιοτήτων» όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 14 και 17 του Ν.Δ. 216/1943 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 32 παρ. 5 του Ν. 1337/1983 και ισχύει.

γ) Του Ν. 1469/50 «Περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Ν. 2039 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης ΦΕΚ 61/Α/13.4.92).

ε) Του Ν. Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ζ) Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

2. Την ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/57631/21.11.97 (ΦΕΚ 1080/τΒ/5.12.97) με την οποία τροποποιείται η παρ. 8 του άρθρου 6 της ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 (ΦΕΚ 987/τΒ/28.11.91). «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές και Προϊσταμένους των Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠΠΟ.

3. Την εισήγηση της 8ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 10/23-3-2000, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και έργο τέχνης, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το παλαιό Δημοτικό Σχολείο στον οικισμό Σκουτάρου Δήμου Πέτρας, Ν. Λέσβου, ιδιοκτησίας Δήμου Πέτρας, διότι αποτελεί αντιπροσωπευτικό δείγμα κτιρίου τοπικής λαϊκής αρχιτεκτονικής με εκλεκτικιστικές αναφορές και είναι σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 19 Ιουλίου 2000

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2173/37927 (5)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου και έργου τέχνης του κτιρίου ιδιοκτησίας Ι. Τσικνή και Στ. Λιάκου, στην οδό Φρουρίου 19, στην Άμφισσα.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α/26.7.85».

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/32 «Περί Αρχαιοτήτων» όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 14 και 17 του Ν.Δ. 216/1943 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 32 παρ. 5 του Ν. 1337/1983 και ισχύει.

γ) Του Ν. 1469/50 «Περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Ν. 2039 «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης ΦΕΚ 61/Α/13.4.92).

ε) Του Ν. Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ζ) Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

2. Την ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/57631/21.11.97 (ΦΕΚ 1080/τΒ/5.12.97) με την οποία τροποποιείται η παρ. 8 του άρθρου 6 της ΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 (ΦΕΚ 987/τΒ/28.11.91). «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές και Προϊσταμένους των Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του ΥΠΠΟ.

3. Την εισήγηση της 2ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 12/6.4.2000, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και έργο τέχνης, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το κτίριο ιδιοκτησίας Ι. Τσικνή και Στ. Λιάκου στην οδό Φρουρίου 19 στην Άμφισσα, διότι πρόκειται για αξιόλογο κτίριο στο σύνολό του, με αρχιτεκτονικά και διακοσμητικά στοιχεία, σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 19 Ιουλίου 2000

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ

(6)

Χορήγηση άδειας ασκήσεως επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού στην ΚΟΜΠΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ του ΚΥΡΙΑΚΟΥ.

Η ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Με την 7091/30.6.2000 απόφαση της Νομάρχου Αθηνών χορηγήθηκε στην ΚΟΜΠΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ του ΚΥΡΙΑΚΟΥ άδεια άσκησης επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού.

Με εντολή Νομάρχου

Η αναπλ. Διευθύντρια

ΑΝ. ΓΚΟΡΙΤΣΑ

(7)

Χορήγηση άδειας ασκήσεως επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού στην ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ του ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ.

Η ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Με την 7970/12.7.2000 απόφαση της Νομάρχου Αθηνών χορηγήθηκε στην ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ του ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ άδεια άσκησης επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού.

Με εντολή Νομάρχου

Η αναπλ. Διευθύντρια
ΑΝ. ΓΚΟΡΙΤΣΑ



(8)

Χορήγηση άδειας ασκήσεως επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού στην ΚΙΟΒΡΕΚΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ.

Η ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Με την 6260/30.6.2000 απόφαση της Νομάρχου Αθηνών χορηγήθηκε στην ΚΙΟΒΡΕΚΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ άδεια άσκησης επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού.

Με εντολή Νομάρχου

Η αναπλ. Διευθύντρια
ΑΝ. ΓΚΟΡΙΤΣΑ



Αριθ. 66/2000 (9)

Σύσταση Οργανισμού μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ».

ΤΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 76 του Π.Δ. 30/96 « Κώδικας Νομαρχιακής Αυτ/σης» (ΦΕΚ Α΄ 21).

2. Τις διατάξεις του κεφαλαίου Α΄ (άρθρο 1 έως και 17) του Π.Δ. 331/96 «Σύσταση και λειτουργία αμιγών Νομαρχιακών και Διανομαρχιακών Επιχειρήσεων από τις Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις και τα Νομαρχιακά Διαμερίσματα».

3. Την οικονομικοτεχνική μελέτη που περιλαμβάνει:

α. Τις Γενικές αρχές ίδρυσης και λειτουργίας της επιχείρησης.

β. Τους βασικούς σκοπούς και στόχους ίδρυσης της επιχείρησης.

γ. Την ταυτότητα της επιχείρησης.

δ. Την βιωσιμότητα της επιχείρησης.

4. Την εισήγηση του Βοηθού Νομάρχη σε θέματα Πολιτισμού, αποφασίζει κατά πλειοψηφία:

Τη σύσταση στη Ν.Α. Αθηνών - Πειραιώς / Νομ/κό Δ/σμα Πειραιώς Οργανισμού μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα,με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ» ως ίδιο Νομ/κό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου, το οποίο διέπεται από τις διατάξεις του καταστατικού του:

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ
Άρθρο 1
Επωνυμία

Η επωνυμία της επιχείρησης είναι:

«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ - ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ».

Στις σχέσεις της με την αλλοδαπή, η επιχείρηση θα χρησιμοποιεί την επωνυμία της σε πιστή μετάφραση.

Άρθρο 2
Έδρα

Έδρα της επιχείρησης ορίζεται ο Πειραιάς, με γραφεία το κατάστημα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Πειραιά (Ζωσιμάδων 44).

Η επιχείρηση δύναται να μεταβάλλει διεύθυνση στα όρια της έδρας της, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση του καταστατικού της. Η επιχείρηση μπορεί επίσης να ιδρύει παραρτήματα και να διατηρεί γραφεία και σε Δήμους η Κοινότητες της περιοχής των Διοικητικών ορίων της Νομαρχίας Πειραιά.

Άρθρο 3
Σκοποί και μέσα πραγματοποιήσής τους

1) Η βελτίωση του μορφωτικού, κοινωνικού, πολιτιστικού επιπέδου της περιοχής.

2) Η μέριμνα για την προστασία της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και η ανάπτυξη πάσης φύσεως πολιτιστικών και αθλητικών δραστηριοτήτων στη Νομαρχία Πειραιά.

3) Η ανάδειξη και διάδοση της πολιτιστικής ταυτότητας της Νομαρχίας Πειραιά συνδέοντας το παρελθόν με το μέλλον. Η καταγραφή των υφιστάμενων υποδομών και η προώθηση έργων βελτίωσης και ανάπτυξής τους για την παραγωγή και προβολή πολιτιστικών δραστηριοτήτων. Η μελέτη, αξιοποίηση, προβολή και ενίσχυση όλων των πολιτιστικών, εκκλησιαστικών, καλλιτεχνικών, παραδοσιακών και λαογραφικών στοιχείων, που συγκροτούν την πολιτιστική κληρονομιά της Νομαρχίας Πειραιά.

4) Η ενίσχυση πρωτότυπων μορφών πολιτιστικής δημιουργίας.

5) Η καλλιέργεια της δημιουργικής φαντασίας των νέων και η εμψύχωση - ανάδειξη νέων δημιουργών σε όλα τα είδη της τέχνης, με την θέσπιση βραβείων, χορηγιών και άλλων μέσων για την ενθάρρυνση της ανάπτυξης των γραμμάτων και των τεχνών.

6) Η ανάδειξη του μελλοντικού δυναμικού της Νομαρχίας μας μέσα από την διερεύνηση των κλίσεων και των ταλέντων των συμπολιτών μας. Η μέριμνα υπέρ των δημιουργών της πειραϊκής λογοτεχνικής παραγωγής και των συγγραφέων έργων που αναφέρονται στον πολιτισμό τον γλωσσικό θησαυρό τα ήθη και τα έθιμα του Πειραϊκού λαού.

7) Η ίδρυση και λειτουργία ερασιτεχνικών σχολών καλλιτεχνικής εκπαίδευσης.

8) Η ίδρυση και λειτουργία βιβλιοθήκης.

9) Η ανάδειξη νέων μορφών ψυχαγωγίας στη φύση μέσα από κοινές δραστηριότητες εκδηλώσεις, περιηγήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους, εθνικούς δρυμούς και μνημεία της φύσης.

10) Η δημιουργία και βελτιστοποίηση των απαιτουμένων συνθηκών ώστε οι νέοι, οι γυναίκες αλλά και οι πολίτες κάθε ηλικίας να συναντώνται μεταξύ τους μέσα από κοινές δραστηριότητες, που θα αναπτύσσουν την πρωτοβουλία τους και θα διοχετεύουν δημιουργικά την ενεργητικότητά τους.

11) Η διέξοδος και ο προσανατολισμός της νεολαίας σε δημιουργικές ενασχολήσεις και η παραγωγή γεγονότων κατά τον ελεύθερο χρόνο, που λειτουργούν σαν αντισώματα κατά της ανεργίας, της παραβατικότητας και κάθε αντικοινωνικής συμπεριφοράς.

12) Η εμψύχωση και ένταξη ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων (νέοι, γυναίκες, άνεργοι, υπερήλικες κ.λ.π.) σε προγράμματα μέσα από τις οποίες θα βελτιώνεται η στάση τους απέναντι στη ζωή και η θέση τους στην αγορά εργασίας.

13) Η οργανική και αποτελεσματική σύνδεση των ανωτέρω κοινωνικών ομάδων με τις δραστηριότητες της περιοχής.

14) Η ενεργότερη συμμετοχή της νεολαίας στη διαδικασία λήψης αποφάσεων για θέματα που την αφορούν και για τα οποία τηρεί παθητική στάση.

15) Η ευαισθητοποίηση του κοινού και κυρίως της νεολαίας στα σύγχρονα θέματα (π.χ. προστασία περιβάλλοντος, ναρκωτικά, κοινωνικός αποκλεισμός θέματα αγωγής και προαγωγής της υγείας κ.λ.π.).

16) Η ανάπτυξη πρωτοβουλιών και δραστηριοτήτων στα πλαίσια μιας ολοκληρωμένης στρατηγικής αντιμετώπισης των προβλημάτων των νέων της περιοχής.

17) Η βελτίωση του συνολικού επιπέδου μόρφωσης, κυρίως δε αυτής της επαγγελματικής κατάρτισης που δεν εξασφαλίζεται από την επαγγελματική ζωή και εκπαίδευση. Η λειτουργία τμημάτων και η ίδρυση σχολών για την διεξαγωγή προγραμμάτων και σεμιναρίων προς την κατεύθυνση αυτή αυτοτελώς, η σε συνεργασία με πιστοποιημένες δομές ή με φορείς αποδεδειγμένης εμπειρίας κατά προτεραιότητα η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Πειραιά.

18) Η πληροφόρηση μέσω σύγχρονων τεχνολογικών συστημάτων Πληροφορικής και δικτύων για θέματα νεολαίας πολιτισμού και επιμόρφωσης.

19) Η ανάπτυξη των διεθνών σχέσεων και ανταλλαγών σε συνεργασία με αντίστοιχους οργανισμούς από την υπόλοιπη Ευρώπη και τον κόσμο. Η συμμετοχή σε Εθνικά και Ευρωπαϊκά δίκτυα καθώς και σε κάθε θεσμό πολιτιστικής, καλλιτεχνικής, ψυχαγωγικής, αθλητικής μορφωτικής δραστηριότητας και συνεργασίας με αντίστοιχους φορείς άλλων Ευρωπαϊκών πόλεων.

20) Η σύσφιξη των σχέσεων της Νομαρχίας με τις δευτεροβάθμιες και τριτοβάθμιες αποδημικές οργανώσεις, που εκπροσωπούν πανελλαδικά ή διεθνώς όλους τους απόδημους, που έχουν γεννηθεί ή κατάγονται από το Νομό. Η συνεργασία με τις πιο πάνω οργανώσεις για τη κοινή οργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων, με σκοπό τη διατήρηση των παραδόσεων και της τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς και την διάδοση αυτών στους νέους που γεννιούνται και ζουν σε άλλες περιοχές.

Η ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ ΤΟΥ ΦΟΡΕΑ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕ ΚΑΘΕ ΠΡΟΣΦΟΡΟ ΜΕΣΟΝ ΟΠΩΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ:

1. Με την αξιοποίηση του εξοπλισμού και της υποδομής του Οργανισμού για την λειτουργία δραστηριοτήτων σεμιναρίων και τμημάτων κατάρτισης καθώς και πολιτιστικών ομάδων με μέλη όπως:

- Πληροφορικής
- Μηχανογραφημένης Λογιστικής
- Κομμωτικής
- Κοπτικής - Ραπτικής
- Κεντήματος χειρός
- Κεντήματος μηχανής
- Φωτογραφίας
- Παραδοσιακών Χορών.
- Κοινωνικών και Μοντέρνων Χορών
- Έκφρασης - Κινησιολογίας και Χοροδράματος
- Θεάτρου
- Θεατρικού παιγνιδιού
- Γυμναστικής (ενόργανης και ανόργανης)
- Συμβουλευτικού σταθμού
- Ομάδων αιμοδοσίας - δωρεάς οργάνων σώματος
- Δανειστικής βιβλιοθήκης
- Στεκιού ψυχαγωγίας - εκδηλώσεων - πρωτοβουλιών
- Πολιτιστικών εκδηλώσεων και παραστάσεων
- Περιηγήσεων - εκδρομών

Η λειτουργία των τμημάτων αυτών θα είναι αυτοτροφοδοτούμενη (έσοδα- έξοδα). Τα ποσοστά κέρδους, που θα απομένουν θα αναδιανέμονται εκ νέου σε όλα τα τμήματα ανάλογα με τις ανάγκες τους για ανανέωση του πάγιου εξοπλισμού τους και διενέργεια εκδηλώσεων τους ανά τομέα.

2. Με την είσπραξη εσόδων συνδρομών, από την λειτουργία των τμημάτων και την διενέργεια εκδηλώσεων.

3. Με τη διατήρηση υψηλού επιπέδου παροχής υπηρεσιών προκειμένου να υπάρχει υψηλή αξιοπιστία ως προς την ποιότητα και το επίπεδο του νεοσύστατου φορέα πράγμα, που θα οδηγήσει σε μεγαλύτερη προσέλευση μελών και συνάμα σε οικονομική αυτοδυναμία των δραστηριοτήτων.

4. Με την συνεργασία εξειδικευμένων συμβούλων και την εκπόνηση μελετών για απορρόφηση όπως και στο παρελθόν κοινοτικών κονδυλίων για προγράμματα σχετικά με την επίτευξη των σκοπών του νέου φορέα.

5. Με τα έσοδα από την διαχείριση εθνικών πόρων και μέτρων στήριξης της Νομαρχίας Πειραιά για θέματα Πολιτισμού, Αθλητισμού, Νεολαίας και ίσων ευκαιριών.

6. Με συνεργάτες: Υπουργείο Πολιτισμού, τη Ν.Ε.Λ.Ε., το Πανεπιστήμιο Πειραιά, την Β΄ βάθμια εκπαίδευση, τις Γεν. Γραμματείες Νεολαίας, Ισότητας, Αθλητισμού, τους Δήμους της περιοχής, την εκκλησία, τη Γεν. Γραμματεία και τις οργανώσεις Αποδήμου Ελληνισμού, διεθνείς οργανισμούς Νεολαίας κλπ.

7. Με δωρεές και χορηγίες από φορείς και ιδιώτες που θα εξυπηρετούν την επίτευξη των σκοπών του φορέα χωρίς να αλλοιώνουν τον χαρακτήρα και την δράση του.

8. Με την παροχή δυνατότητας δωρεάν εθελοντικής προσφοράς υπηρεσιών και ανάπτυξης πρωτοβουλίας ατόμων ή ομάδων, που προσφέρονται να συνδράμουν τον φορέα για την επίτευξη των σκοπών του.

Άρθρο 4

Το κεφάλαιο ανέρχεται στο ποσό των δέκα εκατομμυρίων (10.000.000) δραχμών καταβεβλημένο εξ ολοκλήρου από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Πειραιά.

Άρθρο 5

Η διάρκεια της επιχείρησης είναι αόριστη. Λύση της μπορεί να γίνει με απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Πειραιά.

Άρθρο 6
Όργανα Διοίκησης - Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πολιτιστικός - Επιμορφωτικός Οργανισμός Νομαρχίας Πειραιά διοικείται από ενναεμελές Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ) το οποίο απαρτίζεται από:

Α. Τον Νομάρχη και άλλους 4 Νομαρχιακούς Συμβούλους ένας εκ των οποίων ανήκει στην μειοψηφία.

Β. Ένα μελος εκπρόσωπο κοινωνικού φορέα του Πειραιά.

Γ. Τα υπόλοιπα 3 μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου είναι άτομα με δράση ή ειδικές γνώσεις σχετικές με τους σκοπούς του Οργανισμού, κάτοικοι της Νομαρχίας Πειραιά.

Ο ορισμός των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου (4 Νομαρχιακοί Σύμβουλοι, 4 μέλη) καθώς και του κοινωνικού φορέα που εν συνεχεία θα ορίσει τον εκπρόσωπό του, γίνονται από το Νομαρχιακό Συμβούλιο μετά από εισήγηση του Νομάρχη.

Με την ίδια διαδικασία το Νομαρχιακό Συμβούλιο ορίζει τέσσερα αναπληρωματικά μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου από τα οποία ένα είναι μέλος του Νομαρχιακού Συμβουλίου και αναπληρώνει τα αντίστοιχα τακτικά μέλη. Ο Κοινωνικός φορέας ορίζει επίσης τον αναπληρωτή εκπροσώπου του.

Η θητεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου είναι τετραετής, όση και η διάρκεια του Νομαρχιακού Συμβουλίου περιόδου.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου προσφέρουν τις υπηρεσίες τους χωρίς αμοιβή, δικαιούνται όμως οδοιπορικών και αποζημίωσης για συγκεκριμένες υπηρεσίες που παρέχουν στον Οργανισμό ύστερα από πρόταση του Διοικητικού Συμβουλίου και έγκριση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Πειραιά.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αποφασίζει για κάθε θέμα αναγόμενο στην εκπλήρωση των σκοπών του Πολιτιστικού - Επιμορφωτικού Οργανισμού Νομαρχίας Πειραιά.

1. Διορίζει το Διευθυντή του Οργανισμού μετά από εισήγηση της Ε. Ε.

2. Προσλαμβάνει το υπαλληλικό και εργατοτεχνικό προσωπικό και αποφασίζει για όλες τις μεταβολές της υπηρεσιακής του κατάστασης κατά τους ισχύοντες νόμους.

3. Εγκρίνει ετήσιο πρόγραμμα δραστηριοτήτων που εισηγείται η Ε.Ε. μαζί με τον Διευθυντή.

4. Εγκρίνει τον ετήσιο προϋπολογισμό, τις αναθεωρήσεις αυτού, τον απολογισμό και έκθεση πεπραγμένων που εκπονούν η Ε.Ε. μαζί με τον Διευθυντή και προωθεί προς έγκριση στο Νομαρχιακό Συμβούλιο.

5. Αποφασίζει για την ανάθεση μελετών, συνεργασία με εξωτερικούς συνεργάτες και εκτέλεση έργων σύμφωνα με όσα διαλαμβάνονται στα άρθρα 7 και 8 του καταστατικού.

6. Αποφασίζει το ύψος της διατηρούμενης Πάγιας προκαταβολής.

7. Συντάσσει τον Εσωτερικό Κανονισμό Υπηρεσιών, τον κανονισμό Προσωπικού και τον κανονισμό Διαχείρισης του Οργανισμού, τους οποίους προωθεί προς έγκριση στο Νομαρχιακό Συμβούλιο Πειραιά.

8. Διορίζει με πάγια αντιμισθία τον Νομικό και Οικονομικό Συμβούλιο του Οργανισμού μετά από εισήγηση του Διευθυντή και την σύμφωνη γνώμη της Ε.Ε.

9. Αποφασίζει την αγορά ή εκποίηση ακινήτων ή την επιβάρυνση αυτών με εμπράγματο δικαίωμα υπό την αίρεση έγκρισης της απόφασης από το Νομαρχιακό Συμβούλιο.

10. Η ίδια αίρεση ισχύει για την διάθεση των καθαρών κερδών του Οργανισμού καθώς και για τα πάσης φύσεως έξοδα και αποζημιώσεις την μελών του Διοικητικού Συμβουλίου και της Ε.Ε.

11. Αποφασίζει για τη μίσθωση κινητών και ακινήτων που είναι χρήσιμα στον Οργανισμό καθώς και για την εκμίσθωση κινητών και ακινήτων, ιδιοκτησίας του Οργανισμού.

12. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί να συγκροτεί Επιτροπές, μόνιμες ή έκτακτες και να συντάσσει κατάλογο φορέων, συνεργατών και χορηγών, οι οποίοι θα συμβάλλουν στην προώθηση των σκοπών του Οργανισμού.

13. Αποφασίζει τη σύναψη δανείων και μπορεί για ασφάλειά τους, να εκχωρεί το σύνολο, ή μέρος από τα έσοδα του Οργανισμού και αποφασίζει για παροχή δικαιωμάτων υποθήκης σε ακίνητά του.

Το Διοικητικό Συμβούλιο συνέρχεται σε τακτική συνεδρίαση μια φορά τον μήνα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο βρίσκεται σε απαρτία εφόσον είναι παρόντα τα μισά συν ένα τα μέλη του. Σε περίπτωση έλλειψης απαρτίας, η συνεδρίαση επαναλαμβάνεται εντός δύο ημερών και θεωρείται σε απαρτία ανεξαρτήτως του αριθμού των παρόντων μελών και πάντως όχι κάτω του ενός τρίτου αυτών.

Οι αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου λαμβάνονται κατά πλειοψηφία των παρόντων μελών, και σε περίπτωση ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του Προέδρου.

Σε κάθε συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου τηρούνται πρακτικά με ευθύνη του Διευθυντή.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί να αναθέτει την άσκηση του συνόλου ή μέρους των αρμοδιοτήτων του, εκτός των περιπτώσεων 1, 2, 4, 9, 10 και 13 που αναφέρθηκαν προηγουμένως στον Πρόεδρο, τον Διευθυντή και τα άλλα θεσμοθετημένα όργανα του Οργανισμού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Πρόεδρος του Πολιτιστικού Επιμορφωτικού Οργανισμού της Νομαρχίας Πειραιά είναι ο εκάστοτε Νομάρχης.

Ο πρόεδρος:

Α. Συντάσσει την Ημερησία Διάταξη του Διοικητικού Συμβουλίου, συνεπικουρούμενος από το Διευθυντή, συγκαλεί το Διοικητικό Συμβούλιο σε συνεδρίαση και διευθύνει τις συζητήσεις του.

Β. Εκπροσωπεί τον Οργανισμό ενώπιον κάθε Αρχής, των Δικαστηρίων, κάθε προσώπου φυσικού, νομικού ή ιδιωτικού.

Γ. Εντέλλεται την πληρωμή κάθε δαπάνης πού περιέχεται στον εγκεκριμένο προϋπολογισμό ή που αποφασίστηκε από το Δ.Σ. ή την Ε.Ε.

Δ. Εκτελεί τις αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ε. Υπογράφει τις συμβάσεις που συνάπτει ο Οργανισμός.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο Αντιπρόεδρος είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Πολιτιστικού - Επιμορφωτικού Οργανισμού της Νομαρχίας Πειραιά και ορίζεται στη θέση του από το Νομαρχιακό Συμβούλιο.

Ο Αντιπρόεδρος αναπληρώνει τον Πρόεδρο, όταν αυτός κωλύεται ή απουσιάζει.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ο Γραμματέας του Πολιτιστικού - Επιμορφωτικού Οργανισμού Νομαρχίας Πειραιά, είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου και ορίζεται στη θέση του με απόφαση αυτού του Συμβουλίου.

Ο Γραμματέας αναπληρώνει τον Αντιπρόεδρο σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματός του. Σε αντιστοιχία με ότι ισχύει για τον Πρόεδρο και τον Αντιπρόεδρο του Οργανισμού, ο Γραμματέας αναπληρώνεται από το μεγαλύτερο σε ηλικία από τα υπόλοιπα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ (Ε.Ε)

Ορίζεται Εκτελεστική Επιτροπή (Ε.Ε.) από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου: Πρόεδρος, Αντιπρόεδρος και Γραμματέας.

Η Ε.Ε. είναι αρμόδια και υπεύθυνη για:

Α. Την προώθηση και υλοποίηση των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου.

Β. Την κατάρτιση του προϋπολογισμού, των αναθεωρήσεων αυτού και του απολογισμού των πεπραγμένων του Νομικού προσώπου τους οποίους, στην αρχή και στο τέλος εκάστου έτους αντίστοιχα, υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο.

Γ. Για την πιστή εκτέλεση του προϋπολογισμού και για κάθε θέμα της διοικητικής και οικονομικής λειτουργίας του Οργανισμού, (γνωμοδοσία για πρόσληψη, προαγωγή, πειθαρχική δικαιοδοσία, απόλυση προσωπικού κ.λ.π.).

Δ. Τη λήψη πρωτοβουλιών και την εκδήλωση ενεργειών σε περιπτώσεις θεμάτων για τα οποία δεν είχε μεν ληφθεί ειδική απόφαση από το Διοικητικό Συμβούλιο, σχετίζονται όμως, οπωσδήποτε με την υλοποίηση του προγράμματος του Οργανισμού.

Σε κάθε περίπτωση όμως οι ενέργειες αυτές λαμβάνονται με πλειοψηφία των 2/3 των μελών της Ε.Ε. και θα τίθενται υπό την έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου στην αμέσως επόμενη συνεδρίασή του.

Η Ε.Ε. συνέρχεται σε τακτική συνεδρίαση τουλάχιστον μια φορά ανά 15 ημέρες και έκτακτα όσες φορές κριθεί αναγκαίο.

Άρθρο 7
Διευθυντής

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, Διευθυντής του Πολιτιστικού - Επιμορφωτικού Οργανισμού Νομαρχίας Πειραιά, προσλαμβάνεται ή ορίζεται μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού, άτομο με ειδικά προσόντα και εμπειρίες στο αντικείμενο, μετά από εισήγηση του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου, το οποίο και καθορίζει τα προσόντα, τις διαδικασίες πρόσληψης και τις αποδοχές του.

Ο Διευθυντής ασχολείται αποκλειστικά με τη διοίκηση και τη λειτουργία του Οργανισμού, προΐσταται των υπηρεσιών του και είναι ο ιεραρχικός προϊστάμενος του προσωπικού του.

1. Μέριμνα για την εκπλήρωση του σκοπού για τον οποίο συστήθηκε ο Οργανισμός.

2. Καταρτίζει μαζί με την Ε.Ε. τον ετήσιο προγραμματισμό δραστηριοτήτων σύμφωνα με τις στρατηγικές κατευθύνσεις του Διοικητικού Συμβουλίου.

3. Συντονίζει την πορεία εκτέλεσης του ετήσιου προγράμματος δραστηριοτήτων και σε συνεργασία με την Ε.Ε. λαμβάνει κάθε μέτρο απαραίτητο για την υλοποίηση του προγράμματος αυτού.

4. Εισηγείται μαζί με την Ε.Ε. στο Διοικητικό Συμβούλιο για την εκμίσθωση της κινητής και ακίνητης περιουσίας του Οργανισμού, τη σύναψη δανείου και κάθε είδους συμβολαίου.

5. Διευθύνει τη πορεία των διοικητικών υποθέσεων και φροντίζει για την ομαλή λειτουργία του Οργανισμού.

6. Εισηγείται μαζί με την Ε.Ε. προς το Διοικητικό Συμβούλιο τη σύσταση.

7. Των τομέων που προβλέπει το Οργανόγραμμα, σύμφωνα με την εξελεγκτική πορεία του Οργανισμού.

8. Εισηγείται μαζί με την Ε.Ε. προς το Διοικητικό Συμβούλιο το διορισμό προσωπικού και υποβάλλει προτάσεις που αφορούν την υπηρεσιακή κατάσταση του προσωπικού, θέματα απολύσεων και αμοιβών.

9. Προτείνει την αγορά ή την εκποίηση περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού.

10. Καταρτίζει και εισηγείται προς το Διοικητικό Συμβούλιο τον Οικονομικό προγραμματισμό του Οργανισμού και προτείνει αναθεωρήσεις αυτού με σύμφωνη γνώμη της Ε.Ε.

11. Προτείνει την ανάθεση εκπόνησης μελετών προς το Διοικητικό Συμβούλιο με την σύμφωνη γνώμη της Ε.Ε.

12.Υπογράφει όλα τα υπηρεσιακά έγγραφα καθώς και εκείνα με τα οποία ο Οργανισμός αναλαμβάνει υποχρεώσεις.

13. Αποφασίζει για τη συντήρηση των κτιρίων και των εγκαταστάσεων.

14. Διαχειρίζεται τη Παγία Προκαταβολή για αντιμετώπιση μικροδαπανών σύμφωνα με το άρθρο 6 του καταστατικού.

15. Υπογράφει τα εντάλματα πληρωμών και τις επιταγές καθώς και τα καθημερινά πρωτόκολλα μετρήσεων του Ταμείου, όπως ορίζεται στο άρθρο 7 του καταστατικού.

16. Μαζί με δύο μέλη της Ε.Ε. διακηρύττει δημοπρασίες με όρους που καθορίζονται κατά περίπτωση από το Διοικητικό Συμβούλιο.

17. Επιμελείται την τήρηση των πρακτικών των συνεδριάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και της Ε.Ε. Ελέγχει και θεωρεί τα πάσης φύσεως τιμολόγια προτού εκδοθούν οι εντολές πληρωμών και θεωρεί τις μισθοδοτικές καταστάσεις του προσωπικού.

18. Επιμελείται για την τήρηση του ωραρίου εργασίας, χορήγηση αδειών και τιμωρία πειθαρχικών παραπτωμάτων του μόνιμου και έκτακτου προσωπικού του Οργανισμού.

19.Υποβάλει προτάσεις προς το Διοικητικό Συμβούλιο για σύναψη συμφωνιών με χορηγούς οι οποίοι θα συμβάλουν στην προώθηση των σκοπών του Οργανισμού.

10. Εισηγείται μαζί με την Ε.Ε. προς το Διοικητικό Συμβούλιο την πρόσληψη με πάγια αντιμισθία του Νομικού και Οικονομικού Συμβούλου του Οργανισμού.

21.Παρακολουθεί το θεσμικό πλαίσιο και τη νομοθεσία που αφορά τις Νομαρχιακές Επιχειρήσεις.

22.Εισηγείται μαζί με την Ε.Ε. προς το Διοικητικό Συμβούλιο για την κάλυψη των παγίων περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού και όποιας άλλης ασφαλιστικής κάλυψης κριθεί απαραίτητο.

Τον Διευθυντή κωλυόμενο ή απόντα αναπληρώνει ένα από τα μέλη της Ε.Ε. που ορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, στην αρχή της θητείας του.

Στη θέση του Διευθυντή, μπορεί να διορίζεται με απόσπαση, εφόσον διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα, λειτουργός ή υπάλληλος Δημόσιας Υπηρεσίας ή της Δευτεροβάθμιας και Πρωτοβάθμιας Αυτοδιοίκησης ή Δημοσίου Οργανισμού με απόφαση της Νομάρχου Πειραιά ή κατά περίπτωση του αρμοδίου Υπουργού.

Στον αποσπασθέντα Διευθυντή, δύναται να καταβάλλεται επίδομα παραστάσεως, πλέον των τακτικών ή έκτακτων νομίμων αποδοχών, με απόφαση της Νομάρχου ή του αρμοδίου Υπουργού.

Ο Διευθυντής δικαιούται οδοιπορικών ή άλλων εξόδων για δαπάνες που πραγματοποίησε για εκτέλεση συγκεκριμένης υπηρεσίας μετά από εντολή του Διοικητικού Συμβουλίου. Η σχετική δαπάνη για έξοδα και οδοιπορικά βαρύνει τον προϋπολογισμό του Οργανισμού.

Άρθρο 8
Πόροι

Οι πόροι και τα περιουσιακά στοιχεία του Πολιτιστικού - Επιμορφωτικού Οργανισμού Νομαρχίας Πειραιά, συνίσταται:

- Σε θεσμοθετημένους πόρους από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και ετήσιες επιχορηγήσεις εκ μέρους του Ελληνικού Δημοσίου, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και τις νόμιμες φορολογικές επιβαρύνσεις. Στις επιχορηγήσεις εκ μέρους της Ευρωπαϊκής Ένωσης και κάθε άλλου Κρατικού και Διεθνούς Οργανισμού, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και τις νόμιμες φορολογικές επιβαρύνσεις. Στις δωρεές, κληροδοσίες και κληρονομιές και τα εξ αυτών εισοδήματα.
- Στα έσοδα από παροχές υπηρεσιών από τον Οργανισμό. Στους τόκους από τις καταθέσεις τους σε Τράπεζες ή άλλους πιστωτικούς Οργανισμούς.
- Σε οποιαδήποτε άλλο μέσο μπορεί να προκύψει από τις δραστηριότητές του

Άρθρο 9
Τακτικός Διαχειριστικός Έλεγχος

Ο τακτικός διαχειριστικός έλεγχος του Οργανισμού διενεργείται από δύο ορκωτούς ελεγκτές ή ελεγκτές ανωνύμων εταιρειών που ορίζονται με απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Πειραιά. Στην ίδια απόφαση ορίζεται και η αμοιβή τους.

Άρθρο 10
Κανονισμοί

Με έγκριση του Νομαρχιακού Συμβουλίου εκδίδεται ο Εσωτερικός Κανονισμός Υπηρεσιών, ο Κανονισμός Προσωπικού του Οργανισμού και ο Κανονισμός Διαχείρισης,οι οποίοι καθορίζουν την οργάνωση και λειτουργία του,τους υπηρεσιακούς τομείς,τις θέσεις,τους όρους πρόσληψης προσωπικού, τα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα,καθώς και την εν γένει υπηρεσιακή κατάσταση του προσωπικού του Οργανισμού.

Τους κανονισμούς αυτούς συντάσσει το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και εγκρίνει το Νομαρχιακό Συμβούλιο Πειραιά.

Για την μεταβατική περίοδο μέχρι την έκδοση των σχετικών κανονισμών και την στελέχωση του Οργανισμού,το Νομαρχιακό Συμβούλιο Πειραιά, μπορεί να προβλέψει γραμματειακή υποστήριξη με απόσπαση από άλλες υπηρεσίες 3-4 υπαλλήλων προκειμένου να υποβοηθήσει το διοικητικό και οικονομικό έργο του Οργανισμού .

Άρθρο 11
Εφαρμογή

Το παρόν καταστατικό τίθεται σε εφαρμογή από την ημέρα της δημοσιεύσεώς του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Κάθε τροποποίηση του Καταστατικού εγκρίνεται από το Νομαρχιακό Συμβούλιο Πειραιά.

Άρθρο 12
Σφραγίδα

Ο Πολιτιστικός - Επιμορφωτικός Οργανισμός Νομαρχίας Πειραιά διαθέτει σφραγίδα που γράφει κυκλικά «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ - ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ». Στη μέση της σφραγίδας αναγράφεται το ακρωνύμιο του Οργανισμού Π.Ο.Ν.Π. και το έτος ίδρυσής του.

Η απόφαση αυτή επιβαρύνει τον προϋπολογισμό της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, με μετοχικό κεφάλαιο δέκα εκατομμυρίων (10.000.000) δρχ. (ΚΑΕ 2529)

Η παρούσα απόφαση που αποτελεί το Καταστατικό της επιχείρησης, να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως .

Πειραιάς, 5 Ιουλίου 2000

Ο Πρόεδρος του Ν.Σ.
ΣΤ. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ